

LIONEL PRALUS

photographe auteur / n° agessa 60796

adresse / 25 rue de la Convention, 59000 Lille

mail / lionel.pralus@gmail.com

tel / 06 64 74 74 83

site / <http://fauxamis.net>

<http://lionelpralus.net>

<http://hanslucas.com/lpralus/photo>



Né en 1982 à Tours, Lionel Pralus vit à Lille.

Diplômé des Arts décoratifs de Paris en 2008, il co-fonde la même année le collectif Faux Amis avec Lucie Pastureau et Hortense Vinet. Seul ou au sein de son collectif, il alterne résidences d'artistes, projets personnels et projets pédagogiques.

Il est membre de l'agence Hans Lucas depuis 2012.

DIPLOMES

- 2008 Diplôme National des Arts Décoratifs avec Mention Très Bien (Paris)
- 2004 Diplôme National d'Art Plastique avec les Félicitations du Jury (Orléans)
- 2000 Bac Littéraire, mention Bien (Lycée Choiseul, Tours)

RESIDENCES D'ARTISTE

- 2018 MIAA LADAPT de Cambrai (59)
- 2018 Résidence-mission Université d'Artois, Lens et Liévin (62)
- 2017 Centre Hospitalier d'Aire-sur-la-Lys (62)
- 2016 CLEA Roubaix & Tourcoing (59)
- 2015 CLEA Bondy (93)
- 2013/14 Résidence-mission Savins (77)
- 2011 Oeuvre de fiction sur les anciens combattants juifs durant la seconde guerre mondiale avec l'UEVACJEA et la Ligue de l'Enseignement, Paris
- 2010 Résidence Maison Chevolleau, Fontenay-le-Comte & Parcours Contemporain (85)
- 2009 Résidence Amalgame, Franche Comté (70)

EXPOSITIONS / CONCOURS / COMMANDES

- 2018 Exposition de fin de résidence à LADAPT de Cambrai
Performance photographique pour la marque Louis Vuitton, Paris
"J'ai eu plus d'un coup de foudre", exposition de fin de résidence à l'Université d'Artois dans les locaux de Porte-Mine, Loos-en-Gohelle
Exposition collective Bonheur. Galerie l'Atelier du Midi. Voies Off, Arles
Performance Minirama au salon Klin d'oeil au Carreau du Temple à Paris
Conférence Diapéro. Table ronde sur le diaporama sonore, Paris.
- 2017 Studio photo pour le vernissage de Guillaume Chiron à Superette - Paris
Studio photo Camera Jacta Est à la TOur D2 de la Défense pour To Do Today - Paris
Exposition collective Supernatural en Arles Off
Projection de vidéos du collectif Faux Amis dans les festivals Transizioni

- en Italie et au Fotofestival en Pologne
 Performance Alea Jacta Est au salon Klin d'oeil au Carreau du Temple à Paris
 Commande photographique pour le journal La Croix (photomontages en studio)
 Studio photo Minirama au salon Who's Next au jardin des Tulleries - Paris
 Performance Alea Jacta Est au 104, pendant le Festival de photographie Circulation(s) - Paris
 Studio light painting au bar / restaurant Le Perchoir, Paris
- 2016 Exposition à l'hôpital du Cateau suite au projet en 2015/2016 avec l'hôpital de jour de Cambrai
 Nuits Blanches à la Maison du Geste et de l'Image de Paris. Le collectif a installé son studio Cambra Jacta Est toute la nuit
 Journées du Patrimoine à Lille
 Réalisation de deux mises en scène photo et vidéo pour Mullen Low pour l'agence de la Biomédecine
 Performance Camera Jacta Est au 104, pendant le Festival de photographie Circulation(s) - Paris
 Commande photographique pour le bailleur social ICF Habitat la Sablière - Bondy et Paris
 Performance Alea Jacta Est au salon Klin d'oeil au Carreau du Temple à Paris
 Exposition du collectif "Quand les paysages nous traversent et ce qu'il en reste", à la Maison Folie Hospice d'Havré de Tourcoing
- 2015 Exposition collective Réserves. Galerie l'Atelier du Midi.Voies Off, Arles
 Exposition Les Lecteurs. Galerie Dorossy Salon, Seoul / Korea
 Projection Cortex. Les Nuits Photographiques, Paris
 Exposition de fin de résidence en Seine-et-Marne et présentation de l'édition Monument aux Vivants.
 Performance Alea Jacta Est avec le collectif pour le vernissage des Rencontres Photographiques du 10^e à Paris.
 Exposition collective itinérante The Wave, avec le projet "La Paillasse".
- 2014 Conférence Séminaire photographique de Michel Poivert, Paris
 Exposition collective Hans Lucas Oeil de sourd. Galerie Beaurepaire, Paris
 Exposition du projet "La Marche" au Cercil d'Orléans.
 Exposition des portraits "Le coeur c'est pour l'amour" dans le cadre du Prix photo de la ville de Vichy.
 Exposition du collectif Faux Amis à la Maison des Arts de Evreux ainsi qu'à la Médiathèque. 2013
 Exposition "La Marche". Rencontres Photographiques de Lorient
- 2011 Installation Retours. La Nuit de l'Instant, Marseille
- 2010 Exposition "Paysages Familiers" à la Quinzaine Photographique Nantaise
- 2009 Exposition collective Photo D'Hôtel Photo d'Auteur. Théâtre de l'Odéon, Paris
 Exposition duo Proches. Galerie l'Atelier du Midi, Voies Off, Arles
 Exposition collective Les jours ordinaires. Festival de Beauvais
- 2008 Exposition collective Work In Progress, Arles
 Nominé au Festival Voies Off, Arles

PROJETS PEDAGOGIQUES / FORMATIONS

Depuis 2009, projets artistiques et ateliers pédagogiques avec des structures d'enseignement, écoles, lycées, etc.
 2009 / 18 Musée des Beaux Arts de Lille / ESPE / Hôpital de jour de Cambrai en addictologie / ECV Lille / Video-stop motion / public en situation de handicap physique et mental / Maison d'arrêt de Bois d'Arcy / Maison du Geste et de l'Image, Paris / EHPAD (etc.)

PARUTIONS / EDITIONS

Depuis 2013, parutions dans la presse du collectif ou bien en solo : Causette, La Vie, magazine Muze, Le Monde, Le Monde Diplomatique, Libération, Le Nouvel Obs, magazine Clés, La Croix (archives, commandes et reportages).

Editions de fin de résidence Monument aux vivants (2015) / La Marche (2011), Retours (2009).